



مدن الصحراء بين المكونات الايكولوجية والحلول التخطيطية

احلام المؤمن
مهندسة

د. انتصار قدوري جمعة
مدرس
القسم المدنى / معهد التكنولوجيا / بغداد
الجامعة العالية للتخطيط الحضري ولاقليمي
استاذ مساعد
جامعة بغداد

الخلاصة

يبدو واضحًا الأثر الكبير للمكونات الايكولوجية على تشكيل النسيج الحضري لمدن الصحراء والمستقرات الحضرية في المناطق القارية عموماً، إلا إن تلك العوامل لا تمثل علة كافية في الاستقرار وعاليه تشكل الهيئة الحضرية حينما يذهب الفعل الإنساني في ذلك ابعد من الاستجابة لتلك العوامل في محاولة تضمينه خصائصه الحضارية المميزة في ذلك النتاج.

فهذا البحث يحاول أن يلقي ضوءاً على هذه المقابلة الدقيقة بين عوامل البيئة والنزوح الحضاري في نتاج صنع الإنسان لبلوره أفكاراً في طريق بناء استراتيجيات للتوجه الواعد لل المستقرات الحضرية في الصحراء .

ABSTRACT

It seems very clear to us that the great influence of the ecologic component of forming urban texture on the desert cities and the civiled constancy of tropical places in general , but these factors dont represent an aadequit reason of settlement and the process of forming urban society specially when the action of huminity goes farther than reaction to the mentioned factors in away to include its specified properties in that product .

This research focuses the accurate interaction between environment factors and civilization nature as a result in the development of society and develop or built strategies of new phenomena of desert urbanization ..

المقدمة

على الرغم من الأثر الكبير للعوامل الأيكولوجية في تشكيل النسيج الحضري للمستقرات الصحراوية، غير أن جوهر فعل الإنسان التنظيمي تجاه محبيه كجزء من عملية التمثيل والملائمة المكانية يذهببعد من مواجهة العوامل الأيكولوجية لیحاول تضمين خصائصه الحضارية المميزة في نتاجه الحضري، وعندئذ يدخل المجتمع في طبيعة ذلك النتاج. وتحدث مقابلة دقيقة بين عوامل البيئة الخارجية والنزوع الحضاري للإنسان والمجتمع بكل أبعاده الذاتية والكونية. هذه المقابلة تميزت في النتاج الحضري التقليدي بتماهي طرفيها في هذا النتاج.

هذا من جانب ومن جانب آخر هناك مفارقة واضحة بالتجهيز الحالي والواحد للمستقرات الحضارية نحو البيئة الصحراوية. وتقف خلف هذا التوجه عوامل مستجدة تمثلت في محاولة وقف الزحف النضري نحو الأرضي الزراعي والأكثر خصوبة من جهة وظهور أسس لبؤر اقتصادية في الصحراء تمثلت في التعدين وبعض الصناعات الاستخراجية فضلاً عن العوامل القديمة – الجديدة والمتمثلة بالمناطق الجاذبة والواقعة على طرق التجارة البرية وكذلك عوامل الاستقرار ذات الطبيعة العسكرية في مناطق الحدود الصحراوية.

هذا التوجه الأخير خلق تحديات جديدة للمخططين في التعامل مع البيئة الصحراوية غير أن من حسن الحظ إن التراث الحضري التقليدي (خاصية مدننا العربية) يقدم لنا حلولاً امتزج فيها ما هو حضاري بما هو بيئي بشكل مثير.

وهكذا يمكن تصور إشكالية الاستقرار الحضري الجديد في الصحراء بين أهداف ومفاهيم المخططين المعاصرین، والصحراء بكافة جوانبها الطبيعية، الاجتماعية، الاقتصادية والحضارية. وهذا يتبلور هدف البحث في تقصي أسس التشكيل العمراني المتواافق مع البيئة الصحراوية وفقاً لملامح ومقومات المكان الطبيعية والاجتماعية والثقافية. ويتبلور مشكلة البحث:

مشكلة البحث

عدم وضوح التصورات المنهجية والعملية (التخطيطية – التصميمية) للتنمية الإقليمية والاستقرار الحضري الصحراوي مع تزايد الحاجة والأسباب الدافعة لهذا من النوع من المستقرات، وتعقد العلاقة بين



المتطلبات الايكولوجية والحلول (التخطيطية - التصميمية) الشاملة لجميع النواحي الطبيعية من جهة والحضارية (الاجتماعية - الاقتصادية - التقنية) من جهة اخرى.

وبناءً على هذه المشكلة طبيعتها المركبة التي تتوزع الى المستويات المنهجية والمفاهيمية والمعالجات والحلول التخطيطية - التصميمية.

وفي ضوء ذلك يتحدد هدف البحث:

هدف البحث

وضع التصورات المنهجية والمفاهيمية للكشف عن اهم الخصائص التخطيطية - التصميمية للمقرب البيئي الملائم للتنمية والاستقرار الحضري الصحراوي وبكلفة جوانبه الطبيعية، الاجتماعية، الاقتصادية والتقنية.

منهجية البحث

اما المنهج الذي اتبعه البحث في التشخيص والكشف عن تلك التصورات هو الاستدلال والانتقال من العام الى الخاص ومن الرؤى والمقربات المنهجية العامة في التنمية الاقليمية والحضرية في الصحراء الى المفاهيم التخطيطية والتصميمية، ومن ثم وضع التصورات لاحم الخصائص وملامح المعالجات التخطيطية التصميمية من خلال تحليل اثر المكون الايكولوجي وتكامله مع العوامل الاخرى في صياغة تلك المناهج والمفاهيم والحلول.

- المقربات المنهجية التخطيطية في التعامل مع الاستقرار الحضري الصحراوى

يمكن تقسي المقربات المنهجية والتخطيطية التي تناولت مفهوم مدن الصحراء في سياق تنمية الأقاليم الصحراوية من خلال طروحات عدد من المخططين والكتاب لكي يمكن وضع تصور منهجي للتعامل مع إشكاليات هذا النمط من الاستقرار الحضري وأيضاً في التعامل مع مدننا القائمة:-

* حيث يرى Gollany ضرورة تبني مدخل التخطيط الشامل للتعامل مع إشكاليات المجتمعات الصحراوية، حيث يتوافق التخطيط العضوي والرؤى الشاملة للمدينة كل مع مفهوم تنمية المدينة. كما يقترح تجميع المجتمعات العمرانية الصحراوية في نط مجموعات صغيرة بدلاً من المجتمعات الفردية المنعزلة لتحقيق الاكتفاء الذاتي حيث تؤثر العوامل الإقليمية للمناطق الصحراوية الشديدة الجفاف في أبعد أطوال امتدادات الخدمات والبنية الأساسية والمواصلات، وكما يؤثر العامل النفسي للإحساس بالانعزal حيث يوفر التجمع الإقليمي "Regional Clustering" للمجتمعات المنفردة أو المجتمعات التماسك الاجتماعي وتقارب الاحتياجات اليومية الأساسية وتكون إدارة المجتمعات أكثر فعالية.

* في حين يؤكد " Ledreaa " أهمية تبني مقترب تخطيط الصحراء الايكولوجي "Ecological Small Self Desert Planning " موزعة في تدرج هرمي للوحدات والوحدات الفرعية "Contained Communities"

* في حين يحدد Barton مفهوم الاكتفاء الذاتي المحلي Local Self-Sufficiency من خلال رؤية التنمية ككان حي قادر على الإنتاج وتجديد نفسه كنظام بيئي مصغر "MiniEcosystem" ابتداءً من وحدة المسكن وحتى المدينة حيث البيئة المحلية للإنسان وبشكل الظروف المناخية المحلية وأساليب الراحة الفردية. ويقترح زيادة مستوى استقلالية النظام البيئي بتنقلي الاعتماد على موارد البيئة الهائلة وتنقلي تلوث البيئة وتحديد مفهوم المحلية "Locality" من خلال نمط السلوك الإنساني والابتعاد عن الرؤى الأحادية وإحلال التنوع المحلي "Local Diversity" فبدلاً من نطاق الاستعمال الواحد استخدام نظام اختلاط وتكامل الاستعمالات المختلفة والمتنوعة.

غير أنه من الجدير بالإشارة هنا هو تأكيد Gollany على أهمية دراسة عمران المجتمعات الصحراوية التقليدية وعناصر تصميم الموقع من خلال الدراسات التحليلية لمورفولوجية المدينة وشبكة الحركة وتوجيه المدينة وتحطيم موقع استعمالات الأرض وعلاقتها مع بعضها البعض.

وهكذا يمكن التوصل إلى إن مدخل التخطيط البيئي هو (أحد) مداخل التعامل مع المجتمعات الصحراوية وأساساً لصياغة إستراتيجية التنمية الشاملة للصحراء، وذلك من خلال مفاهيم تحقيق الاكتفاء الذاتي والاستقلالية المحلية والرضا الاجتماعي، ويمكن من خلاله تصنيف وتحديد خصائص أنواع البيئة الصحراوية وتصنيف الصحراء إلى وحدات تخطيطية متاجسة طبقاً للخصائص الجغرافية والطبيعية والاجتماعية بالإضافة إلى تكامل الموارد.

- دوافع توجه الاستقرار الحضري نحو الصحراء

مع النمو والتتوسيع الحضري الكبير الذي ظهر بوتائر عالية منذ بدايات القرن الماضي كأحد آثار التغير الصناعي ثم ما تلاه من هجرة كبيرة من الريف إلى المدن خاصة في البلدان العربية منذ منتصف القرن الماضي، كل هذا أدى إلى تقلص وتأكل الأراضي الزراعية التي توسيع نحوها المدن القائمة، الأمر الذي شجع نحو التوجه إلى موقع جديدة للاستقرار الحضري ومنها الصحاري والمناطق المحاذية لها بسبب قلة المساحات المعدة للسكن ضمن التصاميم الأساسية للمدن.

وفضلاً عن هذا السبب المستجد فإن هناك عوامل أخرى تشجع توجه الاستقرار الحضري في الصحراء وتطوير الأقاليم الصحراوية ومنها:-

أ. التعدين: وهو من أهم الأسباب في إنشاء المستقرات الحضرية في الصحراء التي غالباً ما تقع فيها الخامات المعدنية وكذلك النفط الأمر الذي يتطلب إنشاء مجتمعات حضرية لاحتياجات العاملين، كما هو الحال في غرب العراق (منطقة عكاشات).



بـ الصناعة: حيث إن هناك بعض الصناعات التي تنشأ في مناطق صحراوية أما لقربها من المواد الأولية أو لكونها تلوث البيئة. كما هو الحال في بعض التجمعات الحضرية التي أنشأت في جنوب العراق.

جـ العوامل العسكرية: حيث إن بعض المتطلبات العسكرية والملاحة الجوية في المناطق الصحراوية الحدودية قد تكون حافزاً لإنشاء مستقرات صحراوية وذلك لتواجد المخافر والمعسكرات التدريبية.

دـ السياحة: حيث إن هناك بعض المناطق الصحراوية التي تتمتع بإمكانيات سياحية من الممكن استغلالها لتكون عامل جذب سياحي لسكان المدن وبالتالي تكون حافزاً للاستقرار الحضري فيها، ومثال ذلك الحبانية، بحيرة ساوة أو قد تكون مناطق أثرية كمدينة الحضر.

هـ العوامل التجارية: حيث إن هناك مناطق تقع على مفارق الطرق التجارية البرية يمكن أن تستغل لإنشاء مدن أو تجمعات حضرية فيها.

ولكن المهم في كل هذا هو التأكيد على أن عناصر البيئة الطبيعية لها دور تعديلي وليس جوهري في عملية النتاج الحضري التي يمارس فيها الإنسان تضمين خصائصه الحضارية العميقه ورؤاه الكونية بحيث يدخل المجتمع في طبيعة ذلك النتاج، لذلك لا يمكن تفسير شكل ذلك النتاج وطبيعته بلغة الوظائف والتآثيرات البيئية فقط.

وستتناول الأن العوامل الأيكولوجية المؤثرة قبل التعرض لعناصر التشكيل الحضري المتفقة معها.

- المنظومة الأيكولوجية

تشكل المنظومة الأيكولوجية الشاملة للإقليم من ثلاثة مستويات:-

أولاً. ويضم المكونات الأيكولوجية الأساسية غير الحية وتتمثل بالعوامل الجيولوجية، الهيدرولوجية، الطبوغرافية، التربة وعوامل المناخ.

ثانياً. ويضم الموارد النباتية والحيوانية والتي تتفاعل مع المكونات الأساسية من خلال مجتمعاتها.

ثالثاً. ويضم الإنسان من خلال مستقراته وهو المستوى الأكثر تعقيداً للمنظومة حيث يتفاعل مع المكونات الأيكولوجية الباقية على انفراد من خلال تأثير مستوطنه.

المكونات الأيكولوجية

سنحاول أن نستعرض بإيجاز المكونات الأيكولوجية الأساسية وأثرها العام في الاستقرار في البيئة الصحراوية قبل أن نتناول التأثير الأكبر لبعض العوامل الأيكولوجية في المستقرات الصحراوية:-

أـ جيولوجية الإقليم : حيث يعطينا التركيب الجيولوجي للإقليم، وبعد التاريخي لتطور تربة الموقع ويساعدنا في تحديد توقعات تغيراتها المستقبلية نتيجة لأعمال التشييد أو الزراعة والري وغيرها..

وتلعب المعلومات الجيولوجية دوراً مهماً في تحديد طبيعة الأسس للأبنية وكيفية تصريف المصادر المائية المختلفة وتعيين قنوات مجاري المياه الجوفية.

بـ. هيدرولوجية الإقليم وموارده المائية: - ويعتبر العامل الأساس والمتحكم بإمكانيات تطوير الأقاليم الصحراوية خاصة وإمكانية إنشاء وتوسيع المدن فيها. فتصبح نقطة البداية في مشروع الاستقرار هو تحديد وتقييم الموارد المائية المتوفرة كما ونوعاً.

جـ. طبوغرافية الإقليم: - حيث تساعد المعلومات الطبوغرافية في تحديد أساليب الري وتصريف مياه الأمطار والري بالإضافة إلى تحديد مدى ملائمة الموقع للزراعة ومدى تعرض أجزاء الموقع للعوامل الطبيعية (المناخية) من رياح وأشعة الشمس وبالتالي تحديد الاحتمالات الممكنة في توقيع وتصميم المستقرات وعمارة أجزانها.

دـ. تركيب تربة الإقليم: - حيث تساعدنا المعلومات الدقيقة عن طبيعة مكونات تربة الإقليم (جفافها، محتوياتها، مساميتها) في تحديد أصناف النباتات الممكنة زراعتها في الإقليم للأغراض الاقتصادية أو في تحسين بيئة المستقرات فيه.

هـ. عوامل المناخ: - من أمطار، رياح، درجات الحرارة، شدة الإشعاع، الرطوبة النسبية. حيث تلعب هذه العوامل دوراً مهماً في تصميم أجزاء المدينة وفي تخطييها و اختيار الموقع الملائم لها.
وـ. الموارد النباتية والحيوانية: - والتي تساعد في تحديد طبيعة الموارد الاقتصادية للمستقرات او تتميّتها ضمن المنظومة الإيكولوجية الكاملة.

- اثر الخصائص الطبيعية في تخطيط وتصميم المستقرات الصحراوية

ستتناول هنا ثلاثة من المكونات الإيكولوجية هي العوامل المناخية والموارد المائية والموارد النباتية في توجيه الحلول التخطيطية والتصميمية الملائمة للأقاليم الصحراوية، قبل أن نتناول تفصيلاً الخصائص التخطيطية والتصميمية لمدن الصحراوية.

العامل المناخي

حيث تلعب العوامل المناخية الرئيسة (الإشعاع الشمسي، الرياح، الرطوبة) دوراً مهماً في طبيعة المعالجات التخطيطية والتصميمية لمدن الصحراء والعامل الحاسم في ذلك هو السعي إلى تهيئة ما يسمى منطقة الراحة المناخية Comfort Zone من اشتراك تأثير العوامل الثلاثة أعلاه.

الإشعاع الشمسي



تعتبر الأشعة الشمسية هي المحرك الرئيسي لجميع المنظومات الطبيعية وأقوى العوامل المناخية تأثيراً. حيث يأتينا تأثيرها عن طريق أشعة موجبة قصيرة (إشعاع حراري ضوئي) تأتينا من الشمس، من القبة السماوية ومن انعكاسات الأشعة الشمسية من الأرض، ويأتينا تأثيرها أيضاً على شكل أشعة موجية طويلة (إشعاع حراري) عندما تشع من الأرض ومن العناصر المحيطة بنا ومن ذرات الجو.

وتلعب البيئة المبنية دوراً إيجابياً أو سلبياً على عوامل البيئة المناخية من خلال ما نسميه المناخ المحلي للموقع " Site Micro-Climate " وبهدف جعل هذا التأثير إيجابياً (خفض درجات الحرارة) نعمل على الحد من تأثير الإشعاع الشمسي والحراري وعلى مستوىتين:-

الأول: تخططي على مستوى المدينة.

الثاني: تصميمي تفصيلي أو موضعي على مستوى الأبنية أو أجزاء المدينة.
ويتلخص هذا التوجه بالحد من تعرض الأوجه العمودية والأفقية لأشعة الشمس وتضليلها وتقريب الكتل البناءية وتقليل الفضاءات المفتوحة كما هو حاصل في البيئة الحضرية التقليدية وستتناول ذلك تفصيلاً في الفقرات القادمة.

الرياح

إن الرياح الحارة المترقبة في الأقاليم الصحراوية تسبب أضراراً عديدة، فالرمال التي تحملها تلوث الهواء وتسبب التعرية لكل ما يواجهها، وكذلك تزيد من سرعة تبخّر الماء وبالتالي استهلاك الموارد القليلة من الماء وتقلل من الفروق الحرارية بين المناطق المضلة وغير المضلة.

ويمكن السيطرة على الرياح بالتصدي لها وتبديل مجريها أو تقليل سرعتها بواسطة: المصادر النباتية، السواتر الترابية، العناصر المعمارية كالجدران والأبنيّة. غير إننا في كل الأحوال يجب المحافظة على انسبابية جريان طبقاتها وتقادي خلق جريان مضطرب دوامي والذي يصعب السيطرة عليه.

الرطوبة والأمطار

تتميز المناطق الصحراوية بالجفاف، أما الأمطار فقليلة إضافة إلى تباين منسوبها من سنة إلى أخرى مما يحثنا على الاستغلال الأقصى لما تجلبه من مياه عن طريق:-

-جمع مياه الأمطار " Rain Harvesting " بأساليب مناسبة.

-باسعمال المهداد " Mulch " للحد من كمية الماء المتاخرة من التربة.

-التوفيق بين صنف النبات المختار وبين الموقع المختار له ضمن المستقرات.

الموارد المائية

إن المصادر الرئيسية للموارد المائية للإقليم الصحراوي هي: مياه الأمطار، المياه السطحية، المياه الجوفية. ونظراً لندرة هذه المصادر في الأقاليم الصحراوية فإنها تعتبر من المحددات الأساسية لتطور تلك المناطق. ويكون ترشيد استغلالها على مستوىين:-

أولاً. الابتعاد عن الاستعمال المكثف لها (المياه الجوفية) بمعدلات تفوق معدلات التجدد في الطبيعة.

ثانياً. عدم التبذير في مياه الأمطار دون الاستفادة القصوى منها ذلك إن التبذير يؤثر على التوازن الايكولوجي للإقليم.

أما فيما يخص مياه السيول (المياه السطحية الموسمية) فيتم استغلالها ببناء الخزانات لاحتواء مياه الأنهار الموسمية وتوزيع استغلالها على طول السنة وكذلك الحال بالنسبة لمياه الوديان الموسمية التي يمكن استغلالها بشكل جيد بطرق عديدة ومنها تغليف الأرض أو إنشاء سدود صغيرة

الموارد النباتية

إن الموارد النباتية من المكونات الأساسية للنظم المائية وتلعب الدور الأكبر في الحفاظ على التوازن في تلك المنظومات في الإقليم الصحراوي إذ تؤدي إزالتها تحويلاً جذرياً في المكونات الايكولوجية للمنظومة. وإضافة إلى دورها هذا فإن لها استعمالات أخرى عديدة منها اقتصادية بتوفير مصادر غذاء ووقود، ومناخية لما تلعبه من دور إيجابي في تحوير مناخ المستقرات الصحراوية والأقاليم المحيطة بها.

ويتم اختيار أنواع النباتات في مستقرات الإقليم الصحراوي على أساس مقاومتها للحرارة والجفاف ومقاومتها للرياح. كما تختلف في ضوء هذه العوامل حسب موقعها من الكتل النباتية في نسيج المستقرة الصحراوية.

استخدام الأشجار في تثبيت التربة



- أكاسيا سلجينا *Acacia Saligna*
- الخروع *Ricinus Communis*
- الأثل *Tamarix Articuiata*
- المبسكت *Prosopis SP*
- التين *Ficus Canica*



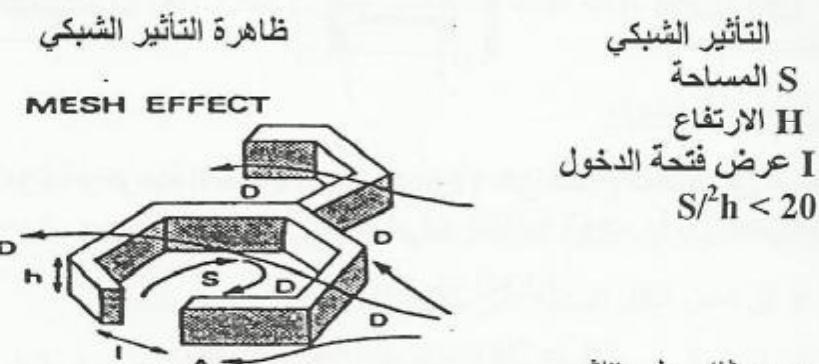
Source: Henry, Trees In urban Design, U.S.A, 1993, P14.

6- المفاهيم الأساسية في تخطيط وتصميم المستقرات الصحراوية

ستتناول ألان أهم الأفكار أو الرؤى التخطيطية والتصميمية التي ميزت من الصحراء والتي جاءت كاستجابات بینية غير إن عمقها يمتد إلى الخصائص الاجتماعية والحضارية التي ميزت كل مجتمع عن غيره لتشمل رؤاه العقائدية ونظرته إلى الكون والحياة.

مفهوم التضام Compactness

مفهوم التضام أو التنظيم المترافق وهو الميزة الأهم التي طالما ميزت النتاج الحضري التقليدي في المدينة العربية وغالبا ما عبر عن التماسك والوحدة في مجتمعات تلك المدن. ويمكن ملاحظة إن النسيج العمراني التراثي يتميز بتقارب كتلته وضيق فضاءاته المفتوحة مقارنة بالنسيج العمراني المعاصر فتصل إلى 25% في النسيج التقليدي وترتفع في النسيج المعاصر إلى 75% وهذا يعمل التوجه التقليدي إلى تقليل السطوح المعرضة لأشعة الشمس وزيادة نسبة التضليل على خلاف التوجه المعاصر.



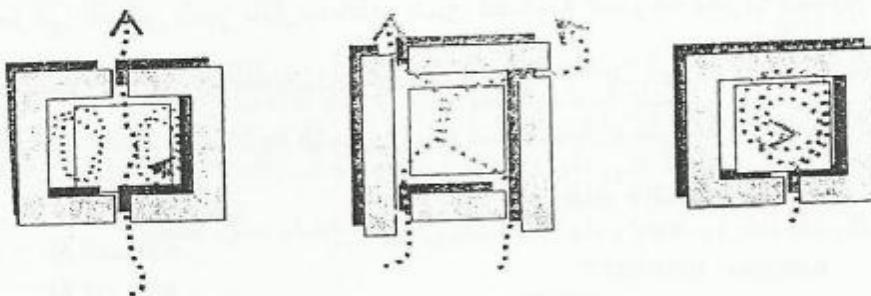
المصدر: محمد ثانر علي، "أثر في تخطيط وتصميم المستوطنات الحضرية في الناطق الصحراوية" ، رسالة ماجستير، مقدمة إلى مركز R.U.Cooke, architectural solutions for the urban planning and regional, جامعة بغداد، 1986، عن P.P.270-2850 sand and dust, Urban geomorphology in dry lands ويرى Gollany انه على الرغم من اختلاف أسباب تصميم المدن في الماضي، فقد حقق نظام التسلق بينة متوافقة مع الظروف المناخية الشديدة للبيئة الصحراوية. حيث قلل التشكيل المنظم من شدة الحرارة أثناء النهار والرياح الباردة أثناء الليل كما قلل من تأثير العواصف الترابية، كما انه وفر شبكة ضلال كثيفة وفرت الهواء البارد في مسارات المشاة، ولتنمية وحدة التشكيل العمرانية "Physical Unity" في المدن ذات التشكيل المنظم لابد من تقوية العلاقات والأنساق الاجتماعية في مجموعات متجانسة وتوفير وحدات خدمية تتصل بوحدة الخدمات المركزية للتشكيل المنظم مما يقلل من أطوال شبكات البنية الأساسية واستهلاك الطاقة، وتحقيق إمكانية وصول عالية ووضوح صورة المدينة للأهالي.

الاحتواء والتوجه نحو الداخل

ويمكن إدراكه على مستوى المدينة بوصفها فضاء احتوائياً بواسطة المصادر الخارجية أو السور، حيث تتطلّق من المركز شرائين الحركة أو على مستوى الوحدات البناءية أو السكنية حيث تشكل

الفناءات الداخلية Courtyards لخلايا الاحتواء (الأبنية) تتبعاً احتوائياً مولداً النسيج العضوي من تلك الخلايا والذي تتخلله فضاءات تتسع وتتصبّق. تعمل الفناءات الداخلية كمنظمات مناخية في توفير بيئة محلية أو موضعية حيث تفتح معظم فضاءات المعيشة على هذا الفضاء الوسطي.

غير أنه يمكن لهذا الاحتواء أن يأخذ أبعاداً حضارية ورمزية تتبادر في المجتمعات المختلفة التي ظهر فيها حيث يمكن أن يعبر عن مبدأ الخصوصية وتأكيد مبدأ الحرمة في المجتمعات الإسلامية. أو احتواء الجسد للروح والمركز المحيط حيث تظهر هذه المعانٍ من جوانب أخرى غير البيئة الطبيعية.



تأثير درجة ونوعية الأحتواء (Enclosure) على المناخ المصغر في الساحات
المصدر: حموش، مصطفى، "استخراج المؤشرات المناخية الحضرية من المدن الصحراوية
القديمة: دراسة مقارنة" كلية
ل الهندسة، جامعة البحرين، 2004، ص 30.

التنظيم الفضائي والنسيج العضوي

حيث تميزت معظم مدن المناطق الحارة الجافة أو ذات المناخ القاري بنسيجها العضوي، وشبكة تنظيمها الفضائي ذات الطرق والأزقة المتعرجة والتي ساهمت كثيراً ومن خلال آليات مختلفة في تكوين بيئـة مناخـية محلـية منـاسبـة، فـقالـت منـ تأثيرـ العـواصـفـ والـريـاحـ المـترـبةـ.

كما إن تعرج هذه الأزقة والكتل البنائية يخلق تتابعاً من الضوء والظل الذي يعمل على تباين درجات الحرارة والضغط الموضعي مولداً تيارات هوائية محلية تعمل على تحسين المناخ المحلي.

وغالباً ما تكون شبكة الطرق الضيقة والمترعة مضللة وباردة أثناء النهار وتحافظ على درجات الرطوبة داخل فراغاتها وبالتالي نقل درجة حرارة الهواء المحيط أثناء اليوم وتقل سرعة الرياح نتيجة **تأثير النفق Tunneling Effect**.

كما إن التدرج الهرمي في شبكة الحركة ومراعاة توجيه الشوارع طبقاً لدوران الشمس واتجاه الرياح وخط السماء وارتفاعات المبني يساعد على تحقيق النفاذية وإمكانية الوصول.

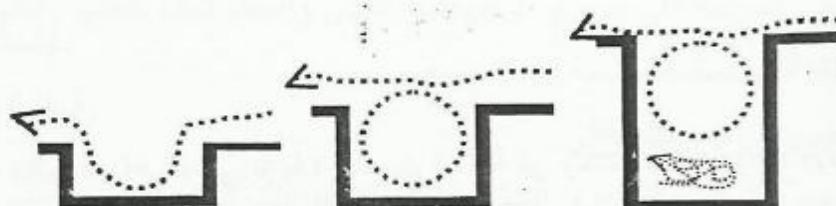


أثر نسبة الارتفاع إلى العرض (H/W) في المناخ المصغر للفراغات العامة

-3-

-2-

-1-



المصدر: خنكار، حسام بن إبراهيم واخرون، "التقرير النهائي للأداء الحراري للفضاءات المفتوحة"، معهد بحوث الطاقة، مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، الرياض، 2001، ص 7.

المصدات والأحزمة الخضراء

حيث إن المصدات تأخذ شكل مصدات ترابية أو أحزمة خضراء تحيط بالمدينة. ويفضل أن تصمم المصدات الترابية كجزء من عملية تخطيط المدينة ككل ويمكن ذلك من تحويل المنحدرات الطبيعية على سهل المثل. أو أن تعمل الكتل البناءية على محاط المدينة على هذه الوظيفة. غير إن استعمال مصدات الرياح النباتية هو الأكثر شيوعاً بشرط توفر الظروف الملائمة لنموها فالأشجار والشجيرات تزودنا بارتفاعات ومواصفات فيها الكثير من المرونة وهي في الوقت نفسه تعمل على تنقية الرياح من الرمل والأتربة.

العمارة المحمية

وهي من الأنماط الجديدة في التصاميم المعمارية الذي يلائم البيئة الصحراوية هو ما يسمى العمارة المحمية بالأرض Earth Shelter وأساس هذه العمارة يتلخص بتغطية المبنى بالسوائل الترابية أو بدفعه كلياً أو جزئياً تحت مستوى سطح الأرض فلا تتعرض أسطح المبنى أو جرائه لأشعة الشمس وللاستفادة من خاصية العزل الحراري الذي توفره طبقات التراب.

7- الخصائص التخطيطية والتصميمية التفصيلية في المستقرات الصحراوية

سنحاول أن نستعرض هنا أهم الخصائص التخطيطية والتصميمية والتي يمكن أن تؤشر كمعايير أو ضوابط تخطيطية وتصميمية يمكن قياسها أو تفعيل آليات معينة في معالجة المشاكل المناخية للمستقرات الصحراوية:-

الخصائص التخطيطية

ومن أهم هذه الخصائص والتي ستتناول المدينة ككل:-

* نسبة التغطية:

والتي تعمل زيتها على خفض درجة الحرارة بقليل نسبة الإشعاع الشمسي الواصل وزيادة نسبة التضليل.

* الأحجام البنائية:

حيث يتأثر المناخ المحلي بزيادة الأحجام البنائية في وحدة المساحة (عدد الأمتار المكعبة في وحدة المساحة) والتي تؤدي إلى رفع درجة الحرارة للمناخ المحلي ولكنها تتناسب عكسياً مع نسبة التغطية.

* نسبة الفضاءات الحركية الخارجية:

حيث تؤثر زيادة نسبة هذه الفضاءات في ارتفاع درجة الحرارة حيث إن كل 1000 م² من الفضاءات المفتوحة هذه ترفع من درجة الحرارة الخارجية بمقدار 5°C.

وتعتمد نسبة هذه الفضاءات على نمط الشوارع حيث يقدم النمط التجمعي "Clustering" أفضل أسلوب حيث أنه يحقق 50% تقريباً من الطول اللازم قياساً ببقية الأنماط.

* نسبة المساحة المبنية إلى مساحة قطعة الأرض التي تبني عليها F.A.R :

حيث تتناسب هذه النسبة عكسياً مع كمية الأشعة الواصلة ودرجة حرارة الموقع.

* المقطع العمودي للمدينة:

حيث ان تدرج ارتفاعات الابنية من الخارج الى المركز يعمل على توليد مناطق مضللة واخرى معرضة للشمس مما ينشأ عنه تباين في درجات الحرارة وتوليد تيارات هوائية افقية وعمودية وتخفيض درجة الحرارة المحلية.

الخصائص التصميمية

وهي الخصائص التي تتعلق بالوحدات البنائية والسكنية المفردة ويمكن إيجاز أهمها وتأثيراتها المناخية وكما يأتي:-

أ. تتناسب أبعاد المسلط الأفقي للمبنى

حيث تؤثر أبعاد المسلط الأفقي على كمية الاكتساب والفقدان الحراري وتشير الدراسات إلى أن أفضل شكل للمبنى هو الشكل المستطيل بحيث تكون أضلاعه الطويلة مواجهة لمحور شمال -



جنوب وأفضل نسب للأبعاد هو 1:1.3 في المناخ الحار الجاف، كما أشار إلى ذلك أوليكاي "Olgyay" ويرتبط ذلك بالتوجيه.

ب. نسبة المساحة إلى الحجم

حيث يشير حجم المبني إلى قابلاته على خزن الحرارة أو ما يعرف "السعنة الحرارية" في حين تشير المساحة السطحية إلى معدل الفقدان والاكتساب الحراري. وتعد نسبة الحجم إلى المساحة مؤشراً على السرعة التي يبرد أو يسخن فيها المبني وأفضل شكل للمبني وبالتالي هو المكعب لكونه يحقق أدنى مساحة سطحية قياساً لحجمه.

ج. علاقة الحجم بشكل المسقط الأفقي

وبحسب مفهوم المكعب الحراري السابق تختلف الارتفاعات المثلثة للمبني حسب شكل مسقطه الأفقي.

- العلاقة بين كمية الأشعة الواقلة وزاوية توجيه السطوح
- العلاقة بين توجيه المبني على درجة حرارة السطوح

د. نسبة ارتفاع المبني إلى عمقه H/D

فكما زادت هذه النسبة نقل كمية الأشعة التي يستلمها المبني صيفاً وتزداد شتاءً بالعلاقة مع التوجيه.

هـ. نسبة الفتحات (النوافذ)

حيث وجد إن درجة الحرارة العظمى الداخلية يمكن أن تتجاوز درجة الحرارة الخارجية العظمى ب(18%) في حالة كون الجدار كله عبارة عن فتحة زجاجية ثم تتصل تدريجياً لتختفي عن درجة الحرارة الخارجية عندما تصبح نسبة النوافذ بحدود 20%.

و. التضليل

والذي يمكن أن يتم بواسطة الكتل البناءية أو كاسرات الشمس الأفقية والعمودية أو المركبة والتي تعطي نتائج مهمة في تخفيض درجة الحرارة وفي معدل استهلاك الطاقة.

زـ. الخواص الحرارية لمواد البناء

والتي تؤثر كثيراً في بيئة المبني الداخلية وخاصة المواد الإنسانية ذات المعامل الإجمالي لانتقال الحرارة عالي نسبياً كالطابوق والطين... وكذلك استخدام مواد العزل في الجدران الخارجية.

حـ. الألوان المستخدمة

للألوان تأثير مهم في كمية ما تعكسه من أشعة الشمس الساقطة على السطوح فالألوان الفاتحة والأبيض خاصة له القابلية على عكس كل ما يسقط عليه أو معظمها وبذلك يمكن التوجّه نحو هذه الألوان وتجنب الألوان الداكنة في الواجهات وسطوح المباني لأنها تمتص معظم ما يسقط عليها من أشعة وتنتقلها إلى المبني.

الاستنتاجات

لقد اشر البحث الى مجموعة من الاستنتاجات التفصيلية التي انتشرت في ثنایاه ونكتفي هنا بالاشارة الى الاستنتاجات العامة:-

- * ان المدخل او المقرب التخطيطي البيئي هو اهم المداخل في التعامل مع المجتمعات الصحراوية واساسا لصياغة استراتيجية التنمية الشاملة للصحراء، من خلال مفاهيم تحقيق الاكتفاء الذاتي والاستدامة والاستقلالية المحلية والرضا الاجتماعي.
- * مع اعتماد مدخل التخطيط البيئي ينبغي ملاحظة ان اثر عناصر البنية الطبيعية هو تعديلي وليس جوهري في عملية النتاج الحضري التي يمارس فيها الانسان تضمين خصائصه الحضارية العميقة.
- * هناك العديد من المفاهيم التخطيطية Concepts التي تلقي المتطلبات الإيكولوجية والحضارية مع مثل (التضام، الاحتواء والتوجّه نحو الداخل، العمارة المحمية) والتي يمكن تمثيل خصائصها الدقيقة في بنيتها العميقة في نتاجات ظاهرية وحلول تخطيطية وتصميمية متعددة ليس من الضروري الالتزام بالأنماط الشكلية التقليدية التي ترافقت مع تلك المفاهيم.
- * تبلور مجموعة من الخصائص التخطيطية للمستقرات الحضرية الصحراوية يمكن من خلالها تفعيل آليات كثيرة لمعالجة المشاكل المناخية لتلك المستقرات ويمكن توظيفها عبر توجهات تشريعية (ضوابط او معايير تخطيطية) لغرض تضمينها في التقنيات والاساليب التخطيطية. ومن هذه الخصائص: نسب التغطية، الاحجام البنائية، نسبة الفضاءات الخارجية...
- * ينبغي تكامل المعالجات التخطيطية على المستوى الشمولي والموضعي للمستقرات مع المعالجات التصميمية التفصيلية للوحدات البنائية مثل: تناسب المنسق الافقى، نسب الاحجام الى تلك المنساق وارتفاع المباني والفتحات الخارجية والمواد البنائية والوانها.

التوصيات



- * - استخدام التخطيط المتضامن في تخطيط المستقرات الحضرية الصحراوية لتوفير اكبر قدر من الظل التي تسقطها المباني على بعضها البعض والناجمة عن اختلاف الارتفاعات والبروزات في الجدران الخارجية بحيث لا يتعرض لأشعة الشمس سوى اقل مساحة من الواجهات والسطح ومن ثم تكون الطاقة النافذة او المتسربة الى المبني في اضيق الحدود .
- * - اتباع الطرق المثلث في البعد المناخي في تخطيط المستقرات الحضرية الصحراوية .
- * - استخدام المصادر الترابية او الاحزمة الخضراء التي تحيط بالمدينة كجزء من عملية تخطيط المستقرات الحضرية الصحراوية .
- * - الاحتواء والتوجه نحو الداخل على مستوى المدينة بوصفها فضاء احتوايًّا بواسطة المصادر الخارجية او السور ، حيث تتعلق من المركز شرائين الحركة او على مستوى الوحدات البنائية او السكنية حيث تشكل الفناءات الداخلية للأبنية تتبعا احتوايًّا مولداً النسيج العضوي وتعمل الفناءات الداخلية كمنظمات مناخية في توفير بيئة محلية تفتح معظم فضاءات المعيشة على هذا الفضاء الوسطي .
- * - استخدام الطاقة الشمسية في توليد القوى الكهربائية للمستقرات الحضرية الصحراوية .

المصادر باللغة العربية

- * الاشعب، خالص حسني و آخرون، "الموارد الطبيعية و صياتها"، جامعة بغداد، دار الكتب للطباعة و النشر ، 1988.
- * الأمام، محمد وليد يوسف، "البيت المتواافق مناخياً" ، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الهندسة، جامعة بغداد، 1989.
- * بشندي، سعاد يوسف ، "مدخل التصميم العمراني المستدام: وتشكيل عمران المجتمعات الصحراوية" ، دراسة مجتمعات الواحات التقليدية بصحراء مصر الغربية" ، كلية التخطيط الإقليمي والعمرياني ، جامعة القاهرة ، 2005.
- * الجوادي، مقداد وآخرون، 1989، "تأثير الشكل الهندسي للفضاء الحضري على تضليله " ، بحوث المؤتمر العلمي الخامس، مجلس البحث العلمي، بغداد.
- * حموش، مصطفى، "استخراج المؤشرات المناخية الحضرية من المدن الصحراوية القديمة" ، كلية الهندسة جامعة البحرين، 2005
- * خنكار، حسام بن إبراهيم و آخرون، "التقرير النهائي للإداء الحراري للفضاء الداخلي" ، معهد بحوث الطاقة، قسم الطاقة التقليدية، مدينة الملك عبد العزيز للعلوم و التقنية، الرياض، 2001.
- * الرحماني ، صباح فاضل ، "موقع صدامية الثرثار في تخطيط مدن الصحراء" ، بحث منشور، 1999

- * فضيل، مدحت، 1972، "إنشاء السدود الترابية في وديان الصحراء الغربية في العراق" مؤتمر المهندسين العرب، القاهرة.
- * كمونة، حيدر عبد الرزاق، "الفناء الداخلي و تصميم المسكن العربي التقليدي"، آفاق عربية، 2001
- * المخزومي، جالة محمد، 1988، "المكونات الإيكولوجية في تصميم مستوطن الاقليم الصحراوى"، مجلة بحوث البناء، بغداد.
- * محمد، ثائر علي، "أثر العوامل المناخية في تخطيط وتصميم المستوطنات الحضرية في المناطق الصحراوية"، رسالة ماجستير، غير منشورة، مقدمة إلى مركز التخطيط الحضري والإقليمي، جامعة بغداد، 1986.
- * مجلد المؤتمر العلمي الخامس لمجلس البحث العلمي بغداد 1989.

المصادر باللغة الإنجليزية

- * Gollany, Giedon, 1978, "Urban Planning For Arid Zone", London.
- * Gollany, Giedon, 1980, "Housing in Arid Lands", London.
- * Evans, Martin, 1980, "Housing ,Climate and Comfort", London.
- * Olgyay, Vietor, 1969, "Design With Climate", Newyersty.
- * Saini, Balwant Singh, "Building in Hot Dry Climates", U.S.A., 1980